

WEIHNACHTSKONZERT

Kammermusik für Harfe und Klavier

Dienstag, 25. Dezember 2012, 16.00 Uhr

Barocksaal des Klosters Engelberg

Franziska Brunner, Harfe

Carla Deplazes, Klavier

Gaetano Piazza (1725-1775)

Sonata in F

Alessandro Rolla (1757-1841)

Andantino con variazioni

Hans Georg Nägeli (1773-1836)

Allegro für Harfe solo

Felix Mendelssohn (1809-1847)

The evening bell

Carl Rütli (*1949)

Im Glockenstuhl Deines Schweigens

(Sieben Miniaturen zu Texten von Paul Celan)

„Wie mit Vögeln“ für Klavier solo (aus: Parabel)

César Franck (1822-1890)

Prélude, fugue et variation

Théodore Labarre (1805-1870)

Duo sur les thèmes de l'éclair (Opéra de Jacques Fromental Halévy)